



حقیقت انقلاب ثور

ادگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

یکشنبه ۲۰ سنبله ۱۳۶۵

Aug. 24, 1986

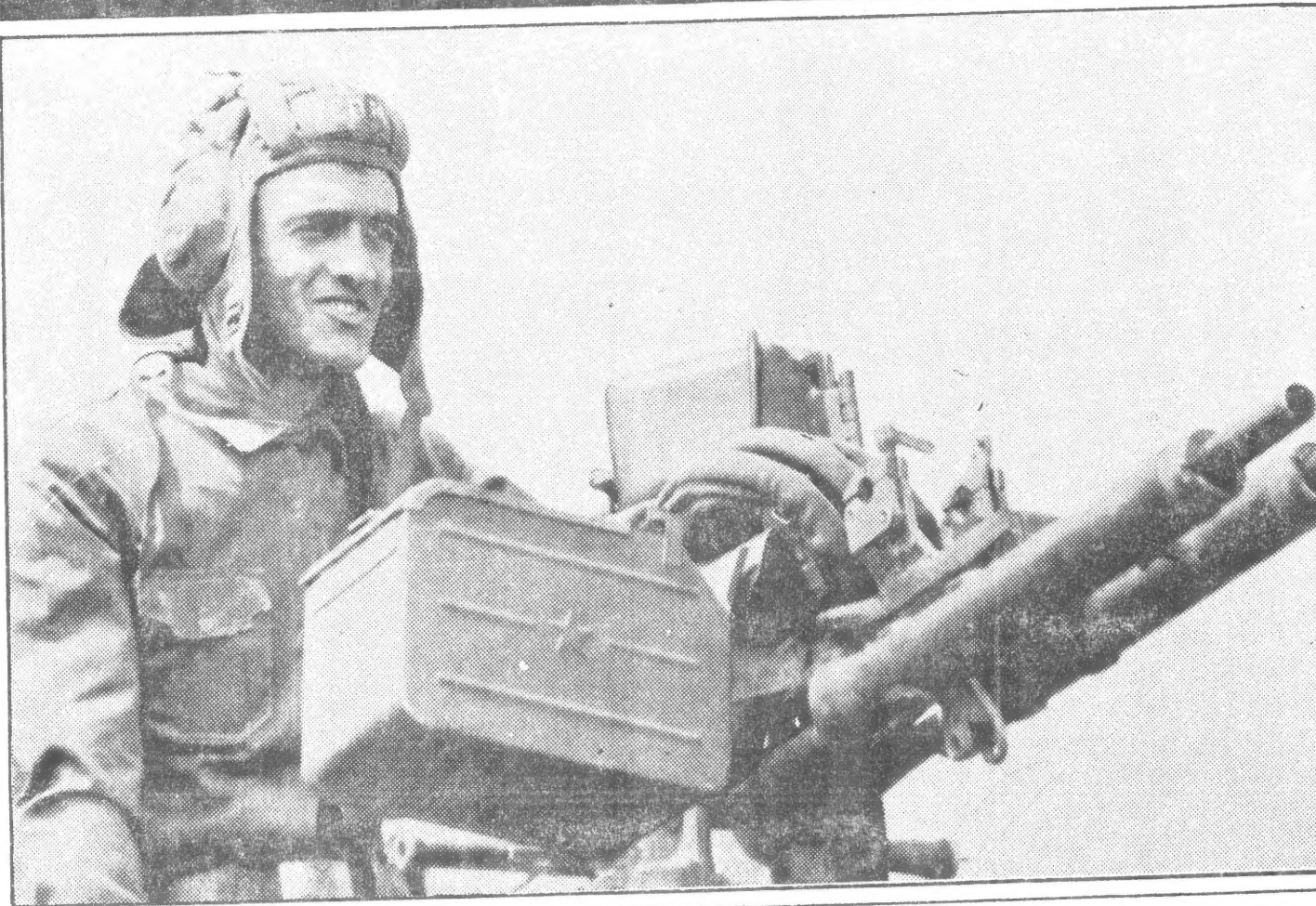
سال ششم شماره ۳۰۰

شماره مسلسل ۱۵۱۲

سال تاسیسی ۱۳۵۹

در سنگر نبرد

سرباز وطن به پیش!
پیروزی در نبرد با ضد
انقلاب و دفاع وطن باتوست.
زیرا جنگ تو عادلانه است،
زیرا آرمان تو مقدس است:
صلح، خو شبختی و رفاه
این خواست مردم وطن
است. تامین این مقدس بزرگ
وجیه ملی هر سرباز افغان
است و افغانها برای تعیل این
امر همه سرباز وطن خوداند.
سربازان در دفاع از وطن
و انقلاب جان برف به پیش!
درعکس: سرباز داوطلب یکی
از جزو تاهمای ضربتی مرکز
عکاسی شیر شاه ابوی



وظایف مفرزه های تبلیغاتی

تبلیغ حقایق انقلاب بساروحیه تعرضی در شرایط
جوشان انقلابی، وظیفه ایست در دستور روز. اساسی ترین
خصوصیت چنین کاری این است که باید با در نظر داشت
جدی و ویژه گیمهای فرهنگی براه انداخته شده، دایمی
بوده و مبتنی بر فکتهای و واقعیت های موجود باشد
و این اصل به مفهوم آن است که تبلیغ ما باید برای
نوده های مردم قابل درک و دارای محمل های عینی می باشد.
رفیق نجیب منشی عمومی کمیته مرکزی ج.د.خ.، در
بخشی از بیانیه شان در دوازدهمین پلینوم کمیته مرکزی
ج.د.خ.، گفتند: ((با یدب خاطر داشت که مرحله
کنونی انقلاب تا حد ویدی دشوار و طولانی خواهد بود،
لذا ما یکبار دیگر خاطر نشان میسازیم که وظیفه شماره یک
عبارت از توسعه اثر بخشی بر توده ها...)) است.
بغاطر تحقق این وظیفه شماره یک و در دستور روز باید به
میان توده های مردم رفت، اهداف و حقایق انقلاب و
آرمانهای انساند و ستانه ج.د.خ.، و دولت ج.د.خ. و
بازبان آنها و در خود فهم آنان به ایشان فرما ند.
در قوای مسلح کشور باین ضرورت، توجه اساسی
میدول گردیده و بر مبنای آن مفرزه ها و واحده های
تبلیغاتی سیار و واحده های ساکن ساخته و تجهیز و
تأمین بزرگ ایجاد گردیده و کار این جزو تاهمای هم متضمن
واقعیت امر از نگاه ما هیت وظایف شان، کار متدیان
سیاسی بوده و حاملان ایدیو لوژی و فرهنگ انقلابی به
توده ها اند. بنا بر این مسوولین امور: ((باید هر چه
وسیعتر و متنوع تر به این مقاصد از قطعات ایدیو لوژیکی
قوای مسلح یعنی مفرزه های تبلیغاتی محاروبی استفا ده
به عمل آورند. این قطعات در میان مردم شهرت زیادی
کسب نموده اند. مردم را و قریه جات منتظر آنها اند و
این امر برای تحکیم پیوند دارد و مردم بجهت توسعه
پایه های اجتماعی انقلاب بسهم است...))

باز دید از موسسات

رفیق نجیب منشی عمومی
کمیته مرکزی حزب دموکراتیک
خلق افغانستان قبل از
ظهور دیروز از بخشهای مو
سسات تخنیک وزارت دفاع
دیدار نمودند.
رفیق نجیب هنگام بازدید از
بخشهای مختلف این موسسات
در حالیکه از طرف موظفین آن
توضیحات داده میشد منسوب
بین و سوسو ولین موسسات
تخنیک وزارت دفاع را بیشتر
از پیش بو ظایف محوله شان
تشویق و رهنمایی نمودند.
هنگام این دیدار رفیق دیگر
جنرال نظر محمد عضو علی
البدل بیروی سیاسی کمیته
مرکزی ج.د.خ.، و وزیر دفاع
ج.د.خ. با رفیق نجیب هم راه
بودند.



دو هم برید من خوانی
یکتن از افسران شجاع یکی

رزمنده شجاع

اینک در ادامه نشرات به افتخار روز اردو ج.د.خ. یکتن دیگر از افسران دلیر
را که در مبارزه بغاطر تامین صلح و سرکوب ضد انقلاب و وظیفه اجرا نموده معرفی میسازیم.

از جزو تاهمای کوماند و گذشتا ند و در ختم آن در
در خوست است که وظایف نتیجه خد مات شایسته اش
پرافتخارش را به خاطر دفاع به رتبه افسری ارتقا نموده
از وطن و دست آورد های و اکنون هر چه آگاهانه تر
انقلاب دلیرانه اجرا نموده مبارزه می کند.
او در نتیجه، وظیفه
سنا سی، تبارز ابتکارات و
شجاعت در جریان فعالیت
اودو ره مکلفیت
عسکری را در اردو مو فقا نه
یگتن از افسران شجاع یکی

پذیرش مراجعین

رفیق نجیب منشی عمومی
کمیته مرکزی حزب دموکراتیک
خلق افغانستان دیروز در
قصر دلکشاه یکتعداد از مرا
جعین را پذیرفته به عرایض
و خواستهای شان رسیدگی
کردند و در زمینه مراجع ذیربط
هدایات لازم دادند.
بر مبنای یک گزارش دیگر
رفیق نجیب دیروز با عده از
مشران و موسفیدان ولایت
ننگرهار و همچنان بزرگان و
نمایندگان مردم ولسوالی غور
ماچ ولایت بادغیس در قصر
دلکشاه دیدار نموده و در فضای
دوستانه و صمیمانه با ایشان
پیرامون خواستها، پیشنهادات
و حل پرابلمهای شان مذاکره
و تبادل نظر کردند. باختر

ملاقات تعارفی

رفیق نجیب منشی عمومی
کمیته مرکزی حزب دموکراتیک
خلق افغانستان ساعت پنج
سی دقیقه بعد از ظهر دیروز
کرافت بمیل سفیر کبیر و
نماینده فوق العاده منتخب
جمهوری دموکراتیک آلمان
(ص)



دربار مردم

نظام نوین در افغانستان
انقلابی به نیروی مردم
تکیه دارد. مردم است که
پایه های اجتماعی انقلاب
و دولت نوین را می سازند
و برای عملی نمودن چنین
طرح انتخابات برای ارگان
های محلی قدرت و اداره
دولتی آغاز گردیده است که
ما از ولسوالی مرغاب -
ولایت بادغیس در این زمینه
مطلبی داریم. در جشن انتخاب
بات که مردم در آن شرکت
داشتند، مردم جمع آمدند
بودند تا نماینده های شان را
انتخاب کنند.
در میان کاندیدان نام
عبد الشکور تراکتور را ن
مدیریت زراعت با لا مرغاب

گزارش خبرنگار اختصاصی ما از ولسوالی مرغاب

یاد می شود او بی برائیه در
میان مردم می ایستد و در
او جی از کف زدن و ایثار
گل ها به صفت نماینده
انتخاب میگردد. ولسوالی
عبد الشکور که درخیا لش
تصوراتی دارد، گذشته ها
را می بیند، آینده را می
بیند و در عالم خا مو شاز
خود میبرد و با سخ می
گیرد. او می اندیشد که در
گذشته ها چه کسی می

ادامه انتخابات

پکتیکا

اها لی علی خیل، مریشان
ابراهیم زی از هژده قریه در
یک حوزه انتخاباتی شهر شرن
مرکز پکتیکا دیروز نیز جمعا
بیست و هشت نماینده با
صلاحت شان را به جرگه
شهر انتخاب نمودند. حوزه
های انتخاباتی با بیرق های
حزبی و دولتی، پوستر ها و
شعار های انقلابی مزین گردیده
بود.
همچنان در جلسه کمیته
اجرا ثیوی شهری محترم
مستنده به حیت رئیس عبد
المجید به حیت معاون و پنج
تن دیگر به حیت اعضای شوب
رای ولایتی در فضای کاملا
آزاد و دموکراتیک انتخاب
گردیدند.
شاه وسول خبر نگار
اختصاصی ج.د.خ. (ث)

کندهار

کار انتخابات نماینده گان
مردم در جرگه های محلی
قدرت و اداره دولتی در ولایت
کندهار ادامه دارد.
برروز پنجشنبه ۲۹ اسد
صد ها نفر شامل موسفیدان
بزرگان و جوانان قریه های
زور بازار، خور یانی کلی،
چهل گزه، مورچه کلی،
لوی کاریز، کاریزک،
شا بازار، ماد میسی، مزعه،
قریه سبوزی، عزیز آباد
(ص)

هموطنان! به دفاع از وطن محبوب ما بیا خیزید!

پیام تبریکیه

از طرف رفیق نجیب منشی
عمومی کمیته مرکزی حزب
دموکراتیک خلق افغانستان
و رفیق بزرگ کارمل عضو
بیزوی سیاسی کمیته مرکزی
ج.د.خ.ا. و رئیس شورای
انقلابی ج.د.ا. پیام تبریکیه
بمناسبت چهل و دومین
سالگرد روز ملی جمهوری
سوسیالیستی رومانیای
رفیق نیکولای چاوشسکو منشی
اعزای کمیته مرکزی حزب سوسیالیستی و تأمین رفاه و

کمو نیست رومانی و رئیس
جمهوری جمهوری سوسیال
لیستی رومانیای به بخارست
مخابره شده است.
در پیام اظهار یقین شده
است که خلق برادر رومانی
تحت رهبری حزب کمونیست
خویش با تحقق بیروز ماندن
فیصله هاتصامیم سیزدهمین
کنگره آن حزب، پیروزی
های بیشتری را در امر
ساختن جامعه پیشرفته
اعزای کمیته مرکزی حزب سوسیالیستی و تأمین رفاه و

ملاقات تعارفی

(بقیه صفحه اول)
در ج.د.ا. را در دفتر کار
شان غرض ملاقات تعارفی
پذیرفتند.

قرار یک خبر دیگر رفیق
سلطانعلی کشتمند عضو
بیروی سیاسی کمیته مرکزی
ج.د.خ.ا. و رئیس شورای
وزیران ج.د.ا. ساعت یازده
قبل از ظهر دیروز با سفیر
مذکور ملاقات تعارفی نمود.

باختر

صدور اعلامیه

شورای مرکزی جبهه ملی
پدر وطن جمهوری دموکراتیک
افغانستان در مورد بیانیه
رفیق میخائیل سرگیویچ
گرباچف منشی عمو می کمیته
مرکزی حزب کمونیست
اتحاد شوروی که روی یکی
از پرا بلم های کلیه
سیاست جهانی متمرکز
بود اعلامیه صادر نموده است
که طی آن از منشی صلحجویانه
اتحاد شوروی پشتیبانی
بعمل آمد و تلاش های
آن کشور را بخاطر استقرار
صلح سراسری بین المللی
مورد حمایت قرار داده است.

باختر

رزمند ه شجاع

(بقیه صفحه اول)
به ادا مه سخنان نش می
گوید: شصت و هفت سال
قبل، نیاکان و پدران پر
غرور ما قوت بزرگ انگلیس
را شکست دادند و استقلال
وطن را بدست آوردند و این
روز را تاریخ کشور به خط
زیرین نوشته شده است.
حزب و دولت انقلابی ما که
این روز را به نام روزاردو
ج.د.ا. منسی ساخته است،
اقدام بس بزرگ است و بر
رو حیه رزمی منسو بین اردوی
قهرمان ج.د.ا. تأثیر مثبت
نموده است.

جنگون عبد الر سول

دزبیرا بر مردم

(بقیه صفحه اول)
«ما مو فقیه شما نماینده گان
را در امر تأمین صلح و خدمت
به مردم آرزو داریم.»
صدای او تا تیر عجیبی بر
مردم داشت زیرا همه سکوت
نموده بودند. نماینده گان
منتخب در می یا بند که مسوول
لیت بزرگی را در پیش دارند
محمد اعظم یکن از رای
دهنده گان در مورد انتخاب
عبد الشکور بحث نمایند
با اعتبار شان چنین می
گوید: عبد الشکور کارگر
فعال و مهربان است، او
همیشه دهقانان قریه ما را در
قلبه زمین های شان بسا
ترا کنور کمک نموده است، بر
خورد خوب و خوش او سبب
گردید که تمام مردم قریه
ما او را بشناسند و بیعت
نمایند. انتخاب نماینده
نجیب

ارسال تلگرام

بشما و به مردم آزاده و برادر
جمهوری هندشادباش میگویم.
جای تردید نیست که دو-
ستی عنعنوی میان خلقهای
افغانستان و هند بزرگ
و صلح دوستی در قرون
متعادی ریشه تاریخی داشته
و در جهت تأمین صلح و آزادی
در منطقه خدمت کرده است.
ما مطمئن هستیم که ایستاد
انجمن دوستی هند-افغانستان
در تعقیب و توسعه
هر چه بیشتر این دوستی
تاریخی و استحکام صلح و
امنیت در آسیا و جهان
نقش موثری را ایفا خواهد
کرد.

جای بس مسرت است که
به نمایندگی از سازمان
صلح، همبستگی و دوستی
ج.د.ا. و از جانب مردم
افغانستان تا سپس انجمن
دوستی هند-افغانستان را

ادامه انتخابات

کند هار (بقیه صفحه اول)
موشکه و قریه منار آباد
ولسوالی میوند در هفت
حوزه انتخاباتی با شور

شوق انقلابی جمعا ۷۸ تن
نماینده با اعتبار شان را در
فضای آزاد و دموکراتیک
به ارگانهای محلی قدرت و
اداره دولتی انتخاب نمودند.

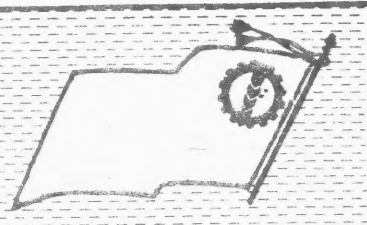
در اولین جلسه
نمایندگان منتخب حوزه
های متذکره شیر محمد
یسیری را به حیث رئیس و
عبدالقیوم را به حیث منشی
و هفت تن دیگر از نماینده
گان را به کمیته اجرائیه
چرا که نمایندگان مردم
ولسوالی میوند و شش تن
دیگر به چهره نماینده گان
مردم ولایت کند هار انتخاب
کرده.

طی این جلسات پلان کار
و پلان تطبیقی چهره های
متذکره الی اجلاس دوم نیز
به تصویب رسید. کار
انتخابات در حوزه های
انتخاباتی با قرائت پیام
پیشا هنگام دعا به خاتمه

دزبیرا بر مردم

علائم انقلاب را لمس
می نمایند و از همین زمان
متوجه آنست که چگونه
باید کار کرد تا رضایت
مردم را فراهم ساخت. از
سخنان نماینده گان انتخاب
شده معلوم است که آنها
دانسته اند برای چه نماینده
انتخاب گردیده اند و مردم
چه گونه دست اعتماد شان
را به عنوان رای برای هر
کدام آنها بلند نموده و
دستان بلند سکان این قرا
چه و طایفه عظیمی را در
پرا بر نمایند. های شان
قرار میدهند.
لحظه بعد پیام شوری
ولسوالی پیشا هنگام توسط
یکتن از پیشا هنگام قرائت
می گردد. طفلک خورد سال
با صدای بلند و گیرا خطاب
به نماینده گان می گویند:

فیصله های پلینوم ۱۹- برنامه رزمی حزب



کار بست خلاق شیوه ها
سیک و اسالیب موثر
و تأثیر عمل را می طلبد.
و ای.لنین در امر سازما-
ندی کار به عنوان یکی از
اشکال مهم پرا تیک اجتماعی
که بوسیله استفاده سنجیده
شده از نیروی انسانی
برای انجام کار معین و به
خاطر نیل به هدف معین
تعیین می شود. به کارایی
و عملی بودن اهمیت خاص
میداد. در چارچوب شیوه
لنینی کار تنظیم علمی-ح
فعلیت سازماندهی، رعایت
مختصات و اصول آن و در
نظر داشت تمام محمل ها
و اجرای پروژه پرا تیک
یعنی هدف، تاکتیک،
وسایل عمل، کادر و ساز-
مان شامل است.

به عبار دیگر مقوله سازماندهی
هم هدف کار و هم موضوع کار و
هم وسایل کار را احتوای کند.
اجزای حلقه های سازماندهی
ندهی عملی امور برای کار
بهرتر و رفع نواقص از یک
دیگر جدا بی ناپذیراند:
اولا خود سازمان یا اپارات
که تمام پروژه سازمان
ندهی را نظم میدهد، ثانیاً
کادرها که استخراج بنی ساز-
مان را میسازد، ثالثاً و سایل

بر پایه های نو بین ایستاده
و ما را از حقیقت دور می
سازد.
بر خود نقادانه نسبت
به خود و نسبت به ساحت
کار خود و شجاعت دریافتن
و تشخیص نواقص گام -
نخستین در حلقه باز سازی
است. چنین بر خوردی ما
را از گمان کردن که نیروی
ویرانگر است، بر حذر می
دارد و به ارزشیابی واقعیه
نه کار، به حقیقت گسه
(سنگ بنای معنوی ما -
رزمی سیاسی: سنگ بنایی
که از قریه حرارت کف پارا
می سو زانده))، می باشد،
رهنمون می کند.

تجدید و تکمیل
شیوه های عمل
همانگونه که با افزایش
نقادانه باز سازی آغاز می
شود، مرحله ثانوی، مرحله
عمل برای رفع نواقص است
که حرکت مشخص ما را در
جهت تحقق باز سازی جلوه گر
می سازد. طوریکه رفیق
میخائیل گرباچف در کنگره
۲۷ ج.د.ا.ش. گفت:

((تحلیل مسوولانه گذشته
راه آینده را پاک میسازد.))
مساله نیز بر مسوولان
راه آینده، بر سر چه باید
کرد آینده است. در واقع
شجاعت رفع نواقص بزرگتر
از شجاعت دیدن نواقص
می باشد.

از میان برداشتن نواقص
گذارد از حرف به عمل و -
گسستن پای بند های پیش-
رفت، در وهله اول از ما
خواستار بهبود بنیادی
(متودهای سیاسی یعنی
شیوه های کار سازماندهی
و سیاسی وتر پیوی) است،
که حزب از طریق آن منشی خود
را عملی میکند. به زبان دیگر
اگر تشخیص نواقص مستلزم
بر خورد نقادانه ما است،
رفع نواقص مهارت ساز-
ماندهی و اداره درست و

کار ما هدف رس و موثر
اند؟ آیا در کار ما بر خورد
دقیق و مسوولانه در برابر نگرانی
ها، تذکرات و پیشنهادات
مردم وجود دارد؟ آیا شما
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر

حزب را در برابر ما قرار
دارد، میتوانیم پرسش های
آنی را در زمینه شیوه ها
و اسلوب کار خود به مثابه
حلقه های به نتایج کار مطرح کنیم.
آیا اپارات ما به اندازه
کافی انتقاد پذیر است
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر
اند؟ آیا در کار ما بر خورد
دقیق و مسوولانه در برابر نگرانی
ها، تذکرات و پیشنهادات
مردم وجود دارد؟ آیا شما
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر

حزب را در برابر ما قرار
دارد، میتوانیم پرسش های
آنی را در زمینه شیوه ها
و اسلوب کار خود به مثابه
حلقه های به نتایج کار مطرح کنیم.
آیا اپارات ما به اندازه
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر
اند؟ آیا در کار ما بر خورد
دقیق و مسوولانه در برابر نگرانی
ها، تذکرات و پیشنهادات
مردم وجود دارد؟ آیا شما
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر

حزب را در برابر ما قرار
دارد، میتوانیم پرسش های
آنی را در زمینه شیوه ها
و اسلوب کار خود به مثابه
حلقه های به نتایج کار مطرح کنیم.
آیا اپارات ما به اندازه
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر
اند؟ آیا در کار ما بر خورد
دقیق و مسوولانه در برابر نگرانی
ها، تذکرات و پیشنهادات
مردم وجود دارد؟ آیا شما
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر

هر سیاسی می تواند است
هنگامی از نقش مترقی و
اهمیت تاریخی بر خوردار
است که به تمایل و خواست
های انسانی مشخص
یا سخ دهد و وفق پیشروی
را در برابر خلق و بشا
بگشاید. ج.د.خ.ا. همیشه
از این موضع سیاست خود
را تنظیم نموده و می نماید.
بر این مبنا در پلینوم های
۱۶، ۱۷ و ۱۸ کمیته مرکزی
ج.د.خ.ا. ضرورت باز -
سازی کار حزبی - سیاسی
به خاطر تسریع فعالیت
و چرخش قطعی بسوی عمل
مطرح گردید.

در پلینوم نزد هم کمیته
مرکزی ج.د.خ.ا. منشی
بازسازی فعالیت حزبی -
سیاسی ج.د.خ.ا. در تمام
عرصه های زندگی -
معور بر خورد فیصله های
پلینوم در راستای حل هر چه
زودتر و ظایف انقلابی
شد. پلینوم همه کمیته ها
و سازمان های حزبی و
همه اعضای حزب را به سوی
بازسازی فعالیت فراخواند.
مفهوم و هدف بازسازی تغییرات
در اسلوب تاکتیک، اشکال
و شیوه های کار سازمان
های حزبی و در
اعضای حزب، تلاش عملی
به خاطر جستجو و دریافت
طرق و میتودهای جدید
و موثر تحقق منشی ستراژی -
یک حزب، و بالاخره چگونگی
تبدیل ((انرژی خواست ها
و نیات)) به ((انرژی عمل
واقعات)) مارا دربر دارد.

ج.د.خ.ا. معتقد است که باز
سازی امور کلیدی اساسی
نیل به نتایج مشخص در
فعالیت و بزدن فیصله ها و
تصمیم به گستره های
زندگی، این ضامن به سر
رساندن اهداف انقلابی -
دموکراتیک نوربشمار می رود.

بر خورد نقادانه
نسبت به خود
امر بهبود و باز سازی
فعالیت اعضای حزب، کمیته
ها و سازمان های حزبی و
از خط انتقاد از خود و ساحت
تحت مسوولیت و کار خود
می گذرد. شاید کسانی فکر
بکنند که باز سازی آغاز
یا فته، فورمول معجزه
آسایی است که از بالا
سر ارگانی می تابند و
حل همه مسائل بسته بدانست.
چنین طرز تلقی از ریشه
نا درست است. باز سازی
همه سازمانها و همه اعضای
حزب را شامل میشود.

یک ضرب المثل لاتینی
حاکیست که: وقتی یکن
به یک آرمان بیندیشد،
این یک رویاست، وقتی دو
تن بدان بیندیشد باز هم
یک رویاست، اما وقتی صد
ها هزاران تن به آن آرمان
بیاندیشند این دیگر نه
یک رویا، بلکه یک واقعیت
است. با این تعبیر اندیشه
باز سازی هنگامی میتواند
به واقعیت تبدیل شود، که
هزاران تن آگاهانه آن را
پذیرفته و در راه تعمیم آن
گام بردارند.

چه نقایص ما بر کار اثر
منفی می گذارد؟ چه کمبودهایی
در ساحت کار ما وجود دارد؟
چگونه کار می کنیم؟ چه
چیزهایی مانع فعالیت
ماست؟ در کادر برخورد
نقادانه نسبت به خود چنان
پرسش هایی برای سازمان
حزبی ضرور است.
البته در دید انتقادی به

حزب را در برابر ما قرار
دارد، میتوانیم پرسش های
آنی را در زمینه شیوه ها
و اسلوب کار خود به مثابه
حلقه های به نتایج کار مطرح کنیم.
آیا اپارات ما به اندازه
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر
اند؟ آیا در کار ما بر خورد
دقیق و مسوولانه در برابر نگرانی
ها، تذکرات و پیشنهادات
مردم وجود دارد؟ آیا شما
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر

حزب را در برابر ما قرار
دارد، میتوانیم پرسش های
آنی را در زمینه شیوه ها
و اسلوب کار خود به مثابه
حلقه های به نتایج کار مطرح کنیم.
آیا اپارات ما به اندازه
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر
اند؟ آیا در کار ما بر خورد
دقیق و مسوولانه در برابر نگرانی
ها، تذکرات و پیشنهادات
مردم وجود دارد؟ آیا شما
کافی انتقاد پذیر هستید
و مطابق به نیازهای مشخص
انقلاب و اوضاع کنونی
می باشد؟ آیا شیوه های
کار ما هدف رس و موثر

ظاهر طنین

اخبار خراسانی، واقعیت‌ها، حوادث

ادامه جنگ ایران و عراق

یک نما ینده نظامی عراق اظهار داشته که طیاً رات جنگی آلتکسور یک دستگاه تولید برق ایران را درهواز مرکز اداری و لایت خوزستان هدف قرار داده اند. در اعلامیه قوما نندانی عالی نظامی عراق آمده که هلیکوپترهای عراقی در امتداد خط جبهه عملیات را

انجام داده که تلفات جانی و خسارات مالی را بر جانب ایران تحمیل نمود مانند قایق ایرانی را در دریای شط العرب غرق کرده اند. در اعلامیه خا طر نشان شده که قوای توپچی ایران به بمباری مناطقی مسکونی سرحدی ادامه دادند.

باختر

عملیات موفقانه

میدهد که در اثر یک عملیات رزمی موفقانه در ایالت مومسینیک یک مقدار زیاده سلاح، مهمات و تجهیزات نظامی ساخت کشور های غربی و افریقای جنوبی بدست نیرو های مسلح آلتکسور افتاده است.

رادیوی ملی انگلوزاروش

از دیاد بحرانات

بحرانات در افریقای جنوبی به حدی رسیده که رژیم نژاد پرست افریقای جنوبی بیش از این قادر به حل آن نیست.

جوسلو رئیس ملی حزب کمونیست افریقای جنوبی طی مصاحبه با مجله افریقا آسیا منتشره پاریس اظهار داشته که باوصف انتقامجویی های رژیم نژاد پرست افریقای

و خامت اوضاع در لبنان

قایق های نظامی اسرائیل روز پنجشنبه به سواحل لبنان در جنوب بیروت نزدیک شده و بر یک پوینت مشترک نیرو های وطنپرستان و ناظرین سوریایی در نزدیکی قریه خاللی آتش نموده. طیارات اسرائیل با سرعت

جلوگیری از ورود کشتی جنگی

حزب کمونیست جاپان منع ورود کشتی جنگی امریکا موسوم به «نیو جر سی» را که قرار است بتاريخ ۱۴ اگست به بندر ساپپوری جاپان وارد شود تقاضا نموده است. یکی از اعضای رهبری آن حزب ضمن ملاقات با نماینده حکومت جاپان اظهار داشت که چون این کشتی با راکت های

دیوار دفاعی ضد فاشیستی برلین

سیزدهم اگست یکی از رویدادهای پس میهمی در تاریخ جمهوری دموکراتیک آلمان و تمام قاره اروپا به شمار می رود. در ۲۵ سال پیش در همین روز گروه های رزمی طبقه کارگر این کشور جوان سوسیالیستی در پی عملیات تبلیغاتی و تخریبی تظاهراتی با نیرو های نیوفاشیستی برلین غربی و آلمان غربی مجبور به اعزام دیواری دفاعی مقابل بخش غربی شده و با این اقدام تاریخی خود صلح و آرامش را نه تنها در قلب شهر برلین بلکه در قلب همه قاره اروپا بعد از جنگ برقرار ساختند، درسا لاهی پنجاه و به ویژه در آغاز سالهای شصت که جنگ سرد ازجمله نب چنان سر ما به یه اوج خود رسیده و بخش شرقی شهر برلین به حیث پایتخت نخستین کشور سوسیالیستی در خاک آلمان پیوسته اما ج نعرش و سبوت از غنا سر نیوفاشیستی و ملیت را



در سراسر جهان نمادانکار ناپذیر همین رخدادهای تاریخی به شمار می رود. اتحاد دست راستی بر سر اقتدار دموکرات مسیحی آلمان فدرال این رویداد را بهانه بهانه قرار داد و با وارونه جلوه دادن حقایق تاریخی وانگشتا فات بعد از جنگ فاشیسم هنری در اروپا، آفراسیله

انعکاسات بین المللی

تهدید مهلت یکجانبه اتحاد شوروی را روی همه انفجارات ذری تا اول جنوری ۱۹۸۷ که در بیانیه اخیر رفیق میخائیل گرباچف منشی عمو می کینته مرکزی حزب کمونیست اتحاد شوروی از آنکه به گردیده هنوز هم در سر خط اخبار و میباحثات در سراسر جهان قرار دارد.

مکسیکو وزارت خارجه مکسیکو طی بیانیه درین زمینه گزارش داده که حکومت آن کشور از تصمیم اتحاد شوروی برای منو تهدید آن مهلت که با مندرجات اساسی اعلامیه اخیر مکسیکو مطابقت دارد استقبال مینماید.

آلمان فدرال آفرین هورن یک کسار شناس گروه سوسیال دموکراتها در پارلمان آلمان فدرال بر امور دفاعی ضمن اظهار این مطلب که حزب وی از فیصله اتحاد شوروی درین زمینه جانبداری نمی نماید یاد آور شده که این تصمیم اتحاد شوروی یک قدم مهم در جهت موافقت شوروی با امریکا روی منع تمام آزمایشات ذری می باشد.

فرانسویان جهانی اتحادیه های کارگری ملی بیانیه دربارگاه بیانیه رفیق میخائیل گرباچف پیرامون تهدید مهلت یکجانبه اتحاد شوروی روی همه انفجارات ذری استقبال کرده و در عین زمان نسبت به موفقیت منفی واشنگتن درین زمینه

سنا تورگا نیغلیوینیچ یتری از حزب کمونیست و شخصیت معروف سیاسی ایتالیا تصمیم اتحاد شوروی



بگیرید هرچه که می گیرید، مگر جنگ و ویرانی ها زیاد کنید. کارتون از و. تورپووا از اتحاد شوروی

تشدید تظاهرات در پاکستان

تظاهرات احتجاج علیه مقامات رژیم اسلام آباد در لاهور، پشاور و سایر شهر های پاکستان صورت گرفته است. تظاهرات کنندگان خواستار رهایی فوری بی نظیر یو تو رهبر پپلز بارتی و دیگر رهبران و فعالین جنبش اعاده دموکراسی در پاکستان گردیده اند.

روزنامه مسلم مینویسد: بزرگترین مارش ضد دولتی در لاهور برای افتاد در ایالت سند نیز تظاهرات میان مخالفان رژیم و رهبران یعنی بی نظیر یو تو رهبر این تظاهرات روزنامه میافزاید اتحاد احزاب مخالف بر دیکتاتوری

یک نماینده جنبش اعاده دموکراسی در پاکستان یعنی اتحاد احزاب مخالف رژیم اسلام آباد اظهار داشت که در آلتکسور روزنامه میافزاید اتحاد احزاب مخالف بر دیکتاتوری روزنامه میافزاید اتحاد احزاب مخالف بر دیکتاتوری روزنامه میافزاید اتحاد احزاب مخالف بر دیکتاتوری

اما شاهدان عینی واقعه مژدور در لاهور مسوولیت مرگ تظاهرات کنندگان را به دوش بولیس می گذارند که در آلتکسور بر صف مارش کنندگان آتش گشود.

تشنه اوضاع در پاکستان حاکیست: بی نظیر یو تو رهبر دیگر مخالف رژیم جنرال ضیاء میباشند در بازداشت اند و عساکر و احدات های بولیس در جاده های اسلام آباد، کراچی، لاهور و سایر شهر

گامی مهم در جهت تأمین امنیت جهانی

به قلم مبصر ما

اتحاد شوروی برای چهارمین بار در طول یکسال تحریم یکجانبه خود را بر تمام انفجارات هسته ای تاریخ اول جنوری سال ۱۹۸۷ تهدید کرده است. این اقدام تازه که طی بیانیه اخیر تلویزیونی رفیق میخائیل گرباچف منشی عمو می کینته مرکزی حزب کمونیست اتحاد شوروی و بی نظیری مورد استقبال قرار گرفت. در اوضاع و احوالیکه بنیاد های صلح خلق و امنیت بین المللی کشورها را چون مسابقات تسلیحاتی حلقه دست راستی نظامی گرانته ایالات متحده امریکا و مجتمع نیرومند نظامی صنعتی آنها تهدید می نماید، و در شرایطی که کوه های سلاح های نوین برای نابودی سلاح های ذری تا سال دو هزارم و لگام زدن به مسابقات تسلیحاتی هسته ای مادی انسانها را می بلعد تقدیم گردیده که به یقین تحقق آن میتواند دور نمای روشن و باصفای را در پیشروی نسلهای آینده بشری بازگشاید ولی پاسخ های قصر سفید به بر گزاری اشخابات یا اینکه این پیشنهاد استوکارانه صلحجویانه و مسوولانه اتحاد شوروی بیو تشنه در جهت تخریب آن سرگرد و تلاش فراوان بخرداد است تادر بر ابراهام آناستونی فوق موافقتی را با پیشنهاد نموده و از موضع زور و نمایش قدرت

و خود نوع بشر را در سبزه زبانی ما به نابودی حتمی تهدید فرا گرفته است. اتحاد شوروی بنا بر منشی لیبنی و صلحجویانه که در عرصه سیاست بین المللی دنبال می کند گران تمام بشریت را در گام نه و بیما به یک قدرت بزرگ و مسئولیت عظیمی که در برابر حفظ و تحکیم صلح و امنیت بین المللی احساس می کند، و مردمان جهان محاسبه دیگری دارند. آنها عسقا به این باور اند که خود داری یکجانبه کشور شما را بر کلیه آزمایشات هسته ای در شرایط این انفجارات در طی همین مدت اینک سر به هژده انفجار هسته ای زده است. و لری مردمان جهان محاسبه دیگری دارند. آنها عسقا به این باور اند که خود داری یکجانبه کشور شما را بر کلیه آزمایشات هسته ای در شرایط این انفجارات در طی همین مدت اینک سر به هژده انفجار هسته ای زده است. و لری مردمان جهان محاسبه دیگری دارند. آنها عسقا به این باور اند که خود داری یکجانبه کشور شما را بر کلیه آزمایشات هسته ای در شرایط این انفجارات در طی همین مدت اینک سر به هژده انفجار هسته ای زده است. و لری

اتحاد شوروی با این اقدام تازه بار دیگر راه صلح را که یگانه راه ممکن برای نجات بشریت است پیشنهاد کرده. مردمان جهان به کامیابی یکجه بشریت را بسوی جنگ هسته ای سوق می کنند و ایالات متحده امریکا در راس آن قرار دارد. از کارها پتانژست بردارید.

حیات نوا

پاکستان: درگیر بحران

بی ثباتی اوضاع

روزنامه رودی برای ارگان حزب کمونیست چکوسلوواکیا برپروز نوشت: موج تظاهرات ضد حکومتی در پاکستان با ادعای اسلام آباد را دروغ ثابت کرد که گوید پاکستان ثبات سیاسی برقرار است.

روزنامه میوینسد: کارزار مخالفین رژیم ضیاء الحق به خاطر رهایی رهبران احزاب مخالف و تمویل انتخابات بارلمانی ناگامی این تلاش های پاکستان را ثابت کرد که میخواست به جهانیان نشان دهد که گویا حمایت رژیم نظامی تغییر یافته و بعد از انتخابات ماه فبروری سیستم سیاسی در پاکستان تحکیم یافته است.

اکنون معلوم شده که اختناق رژیم اسلام آباد و مخالفت وسیع در برابر آیدون تغییر باقی مانده است. رودی برای میوینسد: رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت.

رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت. رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت. رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت.

رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت. رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت.

رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت. رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت. رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت.

رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت. رژیم اسلام آباد که اکنون با موجی از تظاهرات و اعتراضات به بازداشت های جمعی مخالفین و کشتار مردم در کراچی به داخل سر زمین هند چین یک سترا تیزی تنها بر آتش نفت خواهد ریخت.

بی تفاوتی هلاکت بار

وضع در شفاخانه وزیر اکبر خان تأسف آوراست!

روژ سه شنبه ۲۱-اسد یکی از کارمندان روزنامه حقیقت انقلاب، لور که بنا بر ضرورتی به شفاخانه وزیر اکبر خان رفته بود به هفتون مریضی بر خورد که در صحن شفاخانه درآفتاب سوزان یکه و تنها گذاشته شده بود و بسختی ناله میکرد، وی با درک چگونگی وضع مریضی که از بی‌توجهی پرسونل شفاخانه شکایت داشت، موضوع را با اداره مربوط مطرح نمود که در نتیجه آنان مریض را به اتاق عاجل شفاخانه منتقل کردند. و لوی طرز برخوردشان اطمینان بخش نبود، بدین لحاظ خبرنگاران روزنامه به بررسی موضوع پرداختند.

بین ساعت چهار و پنج عصر با کمره عکاسی به شفاخانه وزیر اکبر خان میرویم در دهان درواز از داخل شدن ما جلوگیری بعمل می‌آید، میگویند مخصوصاً با کمره عکاسی قطعاً اجازه نیست. اصرار می‌ورزیم، گفته میشود بروید از سازمان او لیه اجازه بگیرید. در سازمان او لیه کسی نیست و درواز آن قفل است. میگویند نزد معاون شفاخانه بروید اتاق موصوف نیز قفل است، ولی بالاخره موافقت شدیم معاون را ببینیم. در منزل دوم کنار اتاق مرا قبضت جلدی دراناق ایستاده لخلوت است معاون شفاخانه را با دوسه تن از داکتران ملاقات میکنم، قبل از اینکه ما به سخن آغاز کنیم، شخصیکه مازادهمای کرده میگوید: اینها آمده اند که عکاسی کنند. بلا وقفه بدون آنکه ازما پرسشی بعمل آید، گفته میشود که اجازه نیست. میگویم که ما خبرنگار را ن روزنامه حقیقت انقلاب تور هستیم، میخواهیم از چگونگی وضع شفاخانه و نتایج کار و تلاش شما گزارش تهیه کنیم، شما می شنوید که: ((شما را کی روان کرده است؟ برای کی تیلوفو ن کنم که این آملن شما درست نیست، مخصوصاً صا که وقت دیدن مریضی هاست)) میگویم معاون خبرنگاران را گان مرکزی حزب هستیم، کارت خبرنگاری داریم، شما ما را کمک کنید تا وظیفه خود را انجام دهیم. معاون شفاخانه مارابه منزل پائین دراتاق کارش میبرد تا برای کسی تیلوفون کند و بزعم خودش، خود را ازاین بازی کودکا نه نجات دهد. با لای میز نشستند گوشی تیلوفون را بر میدارد و اصرار میکند که برای شما آدرس دهیم. با ملایمت از وی خواش می‌کنیم تا به حرف های ما گوش دهیم بالاخره بایک عالم درد سر موافق می‌شویم اورا متقاعد سازیم. بلا درنگ بسرویس عاجل میرویم، مریضی را روی تختکرمی یا بیم که اطرافش را خیلی از مگسها گرفته، بوی شدیدی از اثر زخم اطرافش را پیچیده است. وضع عمومی مریض خیلی خراب است، در حالیکه به مشکل میتواند حرف بزند.

خود را حسین علی دهقان از لمر سل جرنجل مغز فسی میکند. چهل ساله است. چند روز قبل به علت وخامت زخمی که در بدنش پیداشده به مرکز آورده شده است. ولی چنان کسی را ندارد تا از وی مواظبت کند و به اصطلاح پایا زش یا شد. درین موقع ستارز پانی که در آنجا اند، در مورد این مریض میگویند: تکلیف وی به شفاخانه انسانی مربوط میشود. ولی ما تنها بیسرعاج را برایش اتخاذ کرده ایم. بنابراین برویست وضع و حال مریض بقاعبت بخش نیست. وقتی می پرسیم چرا جلدی تصمیم نگر فقیه که وی را هر چه زودتر به آن شفاخانه بفرستید؟ میگویند: ((نمی دانیم، هنوز معلوم نیست)) متأسفانه واقعیت طور دیگر شفاخانه وزیر اکبر خان است که آنجا بعد از تشخیص به شفاخانه وزیر اکبر خان فرستاده شده، ولی از شفاخانه وزیر اکبر خان انسانی را جسد مریض در سرویس اور تو پیدی شفاخانه وزیر اکبر خان میگرد. فردای آن روز (۲۲-۲۵-۶۵) دو باره به شفاخانه وزیر اکبر خان میرویم. رئیس شفاخانه میگوید: ((ما غم تشخیص را می‌خوریم تکلیفش تشخیص شده است و تداوی وی مربوط ما میشود.)) اینک ساعت ۲ بعد ازظهر است. ما مریض را در سرویس داخل می‌یا بیم وضعیت بدتر از قبل شده است. نرس موطف میگوید: مریض را بیک ساعت قبل (چهارشنبه ۲۲-اسد) بدون تشخیص و تجویز اداو بهی برای ما سپرده اند. ولی لاقلاً اینبار مریض راحت دیده میشود. باز هم روز پنجشنبه ۲۴ اسد به شفاخانه سری میزنیم تا ببینیم وضع مریض چگونه است، وضع حسین علی به مراتب بدتر از روزهای قبل است، بسختی نقش میکشد چشمانش خافس (سفید) شده است. حلیه (هاشی) داکتر نوکریال در مورد مریض چنین معلومات میدهد: در قسمت این مریض بی‌توجهی صورت گرفته است. تکلیف وی سیتو میالیت است که مربوط سرویس اور تو پیدی شفاخانه وزیر اکبر خان میشود، تا حال معاینات وی تکمیل نشده است. ما فعلاً جهت مراقبت عاجل تدابیر ضروری را برای مریض عملی می‌کنیم. تکلیف مریض قسمی است که مرکوب از استخوان به خون سرایت و پیشرفت کرده و باید بصورت عاجل در سرویس اور تو پیدی زیر عملیات گرفته شود.

طی دوسه روزی که ما درین شفاخانه سرزدیم حرفهای دیگری نیز شنیده ایم، حرفهای از قبیل اینکه: سازمان او لیه حزبی واداره در تضاد قرار دارند. بد فتر سازمان او لیه میرویم، با مطالعه اسناد گزارشی که از بسم الله شیوا علم منشی سازمان اولیه میگیریم، حقایق روشنتر و لایق متأسر کننده تر را درجیم. بسم که موضوع حسین علی مریض را تحت الشعاع قرار میدهد. برای سازمان او لیه حزبی شفاخانه وزیر اکبر خان برابلم حسین علی یگانه برابلم، بلکه از جمله دهها یکی است. فقط چندی قبیل خدا داد و لده سیه اکبر کارگر میدان هوا بی بین المللی کا بل به ای کسر استخوانی که در اطراف سفلی (ران) پیدا کرده بود و فاصله تقریباً شش ساعت درین شفاخانه تلف میشود. قسمیکه معلوم شد در آنروز نیز معاون رئیس شفاخانه یعنی محترم امین محسنی

گزارشات

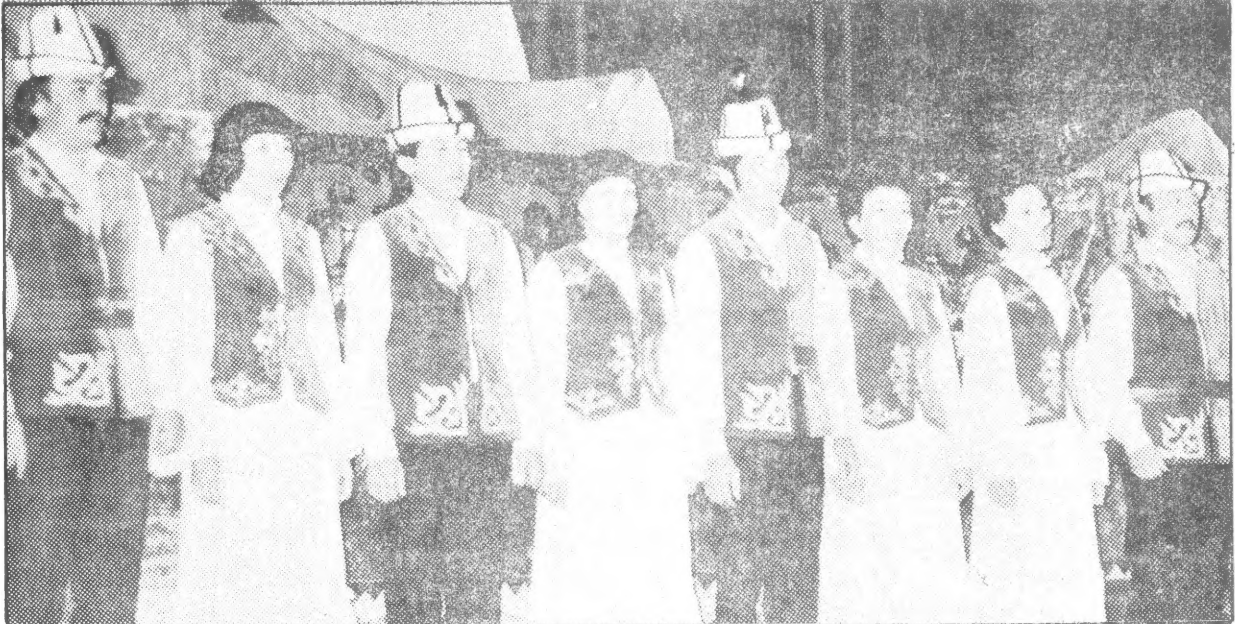
بتاریخ ۲۲- اسد گروه هنری انسا میل ترگس درخانه علم و فرهنگ اتحاد شوروی نمایشاتی را انجام دادند. آنها فولکلوریک، نمایشات جالب رقص را با ورودشان در کشور های دوست اتحاد شوروی، بودند، بلغاریا، آلمان، دموکراتیک آنجا مخواستند داد. بنابر دعوت کمیته دولتی کلتور هنر متدانشور دوست هندوستان به مناسبت حصول استقلال افغانستان بتاریخ ۲۱ اسد وارد کابل گردیدند. این هنرمندان طی شش روز اقامت شان در کابل نمایشات جالبی را در بخش های مختلف در کابل تدارک، رتیب نشانداری پوهنتون کابل و خانه علم و فرهنگ اتحاد شوروی انجام دادند.

● جویزهنری و دیپلوم های افتخاری سال ۶۴ ریاست هنر کمیته دولتی کلتور در بخشهای ادبی، بخش هنر سینما، موسیقی، تیاتر، بخش های زیبا (تقاشی، میناتور، سوزن دوزی) بخش ژورنالیزم اخیراً به افتخار روز استر داد استقلال کشور و روز اردو، و امروز و سیله ایست شکر ف جهت ارتقای سطح اذهان و احسانیات اطفال اخیراً گروه هنری تیاتر گدی قرغستان شوروی، بسراسر وایاتر هنرکی به وطن ما آمده و مصروف اجرای نمایشات برای اطفال و نوجوانان کشور ما بودند. کوبان علی یف که سرپرستی گروه هنری تیاتر گدی را برعهده داشت، به این پرسش ما که شما مربوط کدام یک از گروه های تیاتری اتحاد شوروی میباشید، چنین پاسخ داد: ما مربوط تیاتر گدی قرغستان شوروی هستیم. این تیاتر در سال ۱۹۳۸ به همت

محفل با کسرت هنرمندان رادیو تلویزیون خا تسمه یافت.

ایوبی

● گروهی از هنرمندان هنری که به افتخار روز استقلال افغانستان نمایان هنری رقص و آواز بکابل آمده بودند طی اقامت شان نمایشات و کنسرت های جالبی را در کابل اجرا نمودند که طرز اجرای آنها در عکس: گروهی از اقصان هنگام اجرای پایچه و قصه کلاسیک هنری در کابل تدارک، عکاسی امین



شاخه‌یی از شاخسار تیاتر قرغز

روینده گی «هنر شمر» نمایشی در قرغزستان اتحاد شوروی، با انقلاب اکتوبر چنان بهم پیوسته است که عاطفی ترین احساسات انسانی را با زبانت عمیق و واقعیتهای زندگی، همه جانبه انعکاس میدهد.

سر باکیشوف و سیویسیر گیر در جمهوریت سوسیالیستی قرغزستان شوروی ایجاد شده و نخستین نمایشنامه ای که تیاتر گدی به نمایش گذاشت، «دختر جنگلی» نام دارد.

روینده گی «هنر شمر» نمایشی در قرغزستان اتحاد شوروی، با انقلاب اکتوبر چنان بهم پیوسته است که عاطفی ترین احساسات انسانی را با زبانت عمیق و واقعیتهای زندگی، همه جانبه انعکاس میدهد.

سر باکیشوف و سیویسیر گیر در جمهوریت سوسیالیستی قرغزستان شوروی، با انقلاب اکتوبر چنان بهم پیوسته است که عاطفی ترین احساسات انسانی را با زبانت عمیق و واقعیتهای زندگی، همه جانبه انعکاس میدهد.

چند روز پیش ما پسرایه نام روح الله دیدیم که دوازده، سیزده سال عمر داشت. او به زبان روسی صحبت میکرد. ضمن پرسش در یافتیم که روح الله زبان روسی را در جریان گفتگو با سرپازانشوری آموخته است. این سالها ما راه حیرت افکنده، چون آموختن زبان بدو آموزش لازم به استعداد خارق العاده نیاز داد. کودکان افغانستان چنین استعداد را دارند.

چند روز پیش ما پسرایه نام روح الله دیدیم که دوازده، سیزده سال عمر داشت. او به زبان روسی صحبت میکرد. ضمن پرسش در یافتیم که روح الله زبان روسی را در جریان گفتگو با سرپازانشوری آموخته است. این سالها ما راه حیرت افکنده، چون آموختن زبان بدو آموزش لازم به استعداد خارق العاده نیاز داد. کودکان افغانستان چنین استعداد را دارند.

دو عکس: گوشه از نمایشات این گروه عکاسی هاشم ندو

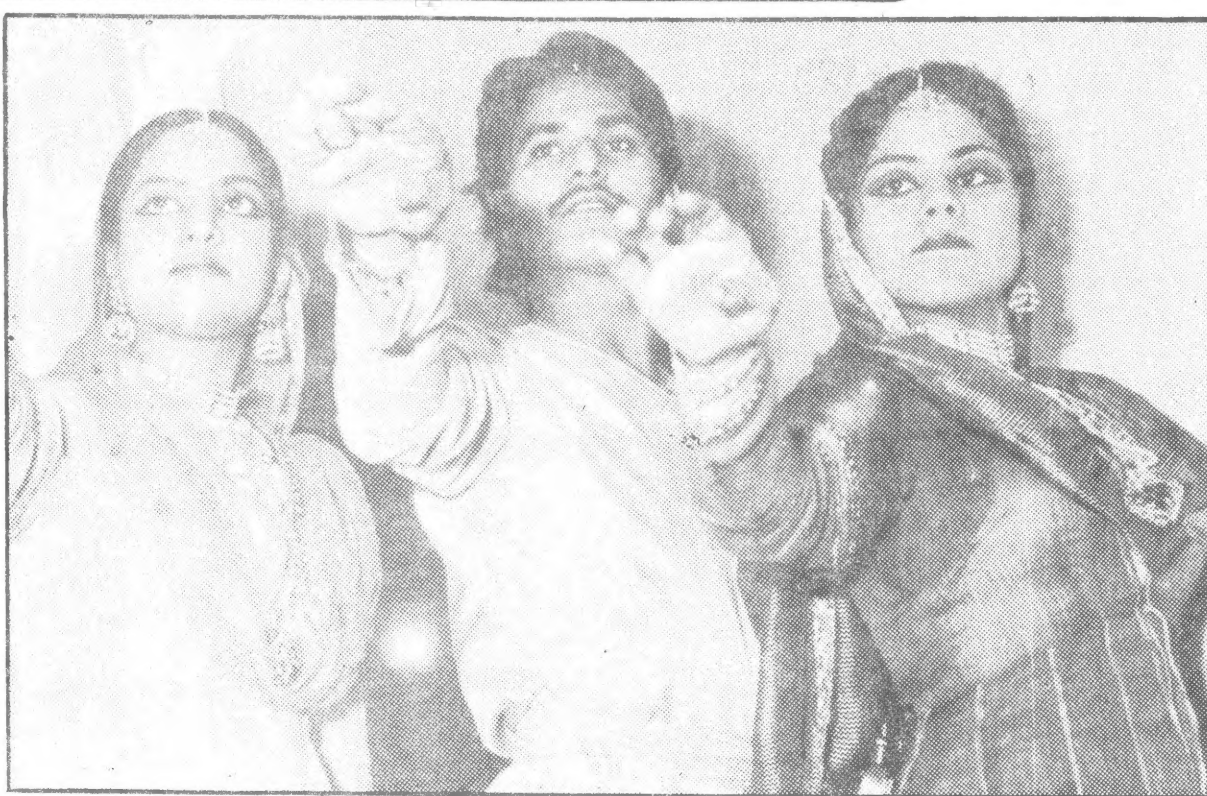
دو عکس: گوشه از نمایشات این گروه عکاسی هاشم ندو

فلم تلویزیونی

گرگ و خورگوش

هنر دوستان و تماشاگران فلم های تلویزیونی شما هدایتش فلم جدید تلویزیونی به نام «گرگ و خورگوش» از طریق پرده تلویزیون های خویش بدست می‌آید. فلم که جهت سرگرمی اطفال و نوجوانان نمایش داده شد دو میث ره آورد اساخته های کارگردان جوان موسی (رادمنش) می باشد که از سوی اداره فلم های مستند به همکاری سازمان دموکراتیک جوانان افغانستان تهیه گردیده است. سناریوی فلم از نوشته های پاک ((کاو)) انتخاب گردید. در فلم گرگ و خورگوش فتح الله (پرند) هنر پیشه مستند، پاکشیدن ماسک گرگ در اجرای نقش گرگ و سید صمیمی هاشمی تنی دیگر از بازیگران خورشیدان نقش هایی به عهده داشتند.

هنر و زندگی



بازیگر موفقی سینما

سینما و طیفه و مسوولیت هراسنکین تر ساخت. زیرا دانستم که سعی و تلاش من بیفایده نبوده و به همدارنر فته است. راز موفقیت پاک هنرمند به دیگر این طور پاسخ ارا نه کرد: در فلم های اشکوبلخند گناه، صبور سر باز و فرار جویان اول دوم و سوم دارد. یافت نموده ام. من عینق مطالعه نمایم. و نقشی از این فلم های خویش را زانی هستم. به خاطر یک طسرف توجه مردم قرار گرفت. در هر جا که مردم مرا می دیدند ابراز رضایت و خوشنودی می کردند. او در رابطه با پرسش دیگر گفت: در شراط کفونی رسالت پاک هنرمند اینست که او باید سیمای محیط و جامعه و خاسته های مردم را درک نماید. درد و رنج مردم را احساس نموده و حقیقت عینی جامعه، آرزو و خواسته های مردم خویش را انعکاس بدهد. راز موفقیت پاک هنرمند به دیگر این طور پاسخ ارا نه کرد: در فلم های اشکوبلخند گناه، صبور سر باز و فرار جویان اول دوم و سوم دارد. یافت نموده ام. من عینق مطالعه نمایم. و نقشی از این فلم های خویش را زانی هستم. به خاطر یک طسرف توجه مردم قرار گرفت. در هر جا که مردم مرا می دیدند ابراز رضایت و خوشنودی می کردند. او در رابطه با پرسش دیگر گفت: در شراط کفونی رسالت پاک هنرمند اینست که او باید سیمای محیط و جامعه و خاسته های مردم را درک نماید. درد و رنج مردم را احساس نموده و حقیقت عینی جامعه، آرزو و خواسته های مردم خویش را انعکاس بدهد.

بعد از مدت کوتاهی گفت: اینرا از هیات داوران سید، در نزد من رضایت مردم از کارم رخصه نه ام ارزش دارد و امید آنم که مصلحت



متی برای هوطنانم گردیده ام، و آنها از کار من رضایت هستند، آنگاه ارزش این بالاتر از همه چیز نزد من است. و امروز این تشویق و ابراز رضایت مردم و علاقمندان هنر

محفل دلچسپی، به خاطر توزیع جویان، دیپلوم و تقدیر نامه های پرستنده گان جویان سال ۶۴ در بخش های مختلف ادبی، هنر سینما، موسیقی، بخش تیاتر، هنر های زیبا و بخش ژورنالیزم اخیراً در کابل تدارک، رتیب نشانداری پوهنتون کابل و خانه علم و فرهنگ اتحاد شوروی انجام دادند. کوبان علی یف که سرپرستی گروه هنری تیاتر گدی را برعهده داشت، به این پرسش ما که شما مربوط کدام یک از گروه های تیاتری اتحاد شوروی میباشید، چنین پاسخ داد: ما مربوط تیاتر گدی قرغستان شوروی هستیم. این تیاتر در سال ۱۹۳۸ به همت